

EDITAL DE INSCRITOS, DE TEMA E NORMAS DE APRESENTAÇÃO DA PROVA DIDÁTICA PARA AS DISCIPLINAS DE PROJETO DE DESIGN PARA INOVAÇÃO E EDIÇÃO GRÁFICA VETORIAL NO PROCESSO SELETIVO PARA PARA A CONTRATAÇÃO DE PROFESSOR DO CURSO DE DESIGN (EDITAL Nº 02/2024)

No dia 09 de fevereiro de dois mil e vinte e quatro, realizou-se a análise dos documentos de inscrição dos candidatos concernente ao **Edital nº 02/2024** do **Centro Universitário Católica de Santa Catarina de Joinville**.

A Banca recebeu as inscrições contendo os documentos apresentados pelos candidatos e, após análise, apresenta-se a seguinte lista dos inscritos, habilitados a realizar a prova didática, por ordem alfabética:

Candidato (s)	Horário da prova didática
Carla Feder Wick	15/02/2024 – 19h00
Marcelo Alves	15/02/2024 – 19h45
Michele da Silva Grigolo	15/02/2024 – 10h30

Foi indeferida a inscrição do candidato Sergio Ricardo Bachmann que não cumpriu os pré-requisitos previstos no edital 03/2024 (item 7.2.3).

PROVA DIDÁTICA

A prova didática, seguida da entrevista concernente ao Edital nº 02/2024 do **Centro Universitário Católica de Santa Catarina de Joinville**, acontecerá no dia **15 de fevereiro de 2024**, a partir das **19h**, no **bloco A, sala A4**, do **Centro Universitário Católica de Santa Catarina de Joinville**. Os candidatos devem preparar uma exposição para a Banca Examinadora sobre o tema **“Composição visual digital”**, que deve abranger o conceito de psicologia das cores. A exposição deve ter a duração de 30 minutos e o (s) candidato (s) deve (m) entregar aos membros da banca examinadora um plano de aula com os seguintes tópicos: **a) Objetivos de Aprendizagem; b) Metodologia; c) Recursos; d) Carga Horária (planejamento da disciplina); e) Avaliação.**

Joinville, 09 de fevereiro de 2024.